Release

Wallace Andrade é ator, escritor e cineasta. Estudou Jornalismo, graduou-se em Audiovisual e tem formação em artes cênicas. Atualmente, estuda na Escola de Arte Dramática da USP. Passou pelo Centro de Pesquisa Teatral – CPT, sob a direção de Antunes Filho. Seus últimos trabalhos no teatro são: “É Samba na Veia! É Candeia!”, direção de Leonardo Kasarek , "O Santo Dialético", direção de Marcelo Fonseca, “Cacilda !!!”, direção Zé Celso, “Pelas Frestas da Cortina”, direção de Marcia Azevedo e “A memória do chapéu”, (diretor(a)?) e Os levianos (diretor(a)?). Ainda como ator, participou da terceira temporada da série “Rotas do Ódio”, pela Universal TV, da segunda temporada da série Sintonia, pela Netflix, e de “O homem do Bau”, Gullane produções. Está escalado para o filme Pedágio da cineasta Carolina Markowicz, produção da Biônica Filmes e O Som e a Fúria (Portugal). Protagonizou as webséries Ligações e Última Chance e ainda o longa-metragem “Um dia em Manhattan”.