**AUGUSTO TRAINOTTI**

Ator, aluno da “Escola de Arte Dramática” (ECA/USP), iniciou no teatro amador pelo Grupo de Teatro Rio Branco, em 2009, onde foi dirigido por Vanessa Bruno e Lívia Vilela.

Em 2010 teve aulas com Marília Miyazawa na “Casa do Teatro”. No ano seguinte, ingressou na “Oficina de Atores” tendo Jair Aguiar, Antônio Netto, Niveo Diegues, Will Damas como professores. Na Cia das Artes, dirigida por Jair Aguiar e Antonio Netto, dividiu o palco com Enio Gonçalvez e Mara Faustino.

Em 2014 estudou interpretação na “Stella Adler Drama School” em Los Angeles.

Experimentou a linguagem cinematográfica com aulas ministradas por Luciana

Canton na Universidade de São Paulo.

Na dança fez aulas de ballet clássico na Especial Academia de Ballet, consciência corporal com Ana Maria Spyer (que segue os princípios de Ivaldo Bertazzo) e aulas com Tarina Quelho e Diogo Granato.

Durante todo o período de formação na escola, teve a oportunidade de trabalhar com jovens que nunca fizeram teatro, dirigindo e produzindo eventos para a Fundação de Rotarianos de São Paulo e aprendendo a lidar com o ensino de teatro e formação artística.